

Ciné-Concert « FABULEUSES INTRÉPIDES »



Sarah Jeanne Ziegler et Flore Cunci

Ciné-concert à partir de 4 ans

Une production Ciné-Junior & Théâtre-Cinéma Georges Simenon

Durée du ciné-concert : 30 minutes

« Fabuleuses Intrépides » nous livre quatre portraits de petites filles qui ont en commun une soif de liberté et une imagination débordante. Chacune à sa manière affrontera ses peurs et atteindra le bout du chemin le cœur léger.

À travers leurs voix et leurs instruments aux tessitures variées, Sarah Jeanne Ziegler et Flore Cunci les accompagnent dans des paysages aux sonorités organiques teintées d'onirisme.

4 courts-métrages au programme :

Le Monde de Dalia Javier Navarro

Hai Puka Lucie Mayjonade

Vague à l'âme Cloé Coutel

Boriya Min Sung Ah

Sarah Jeanne Ziegler - Chant, ukulele, clavier, steel drum, shaker, tube wah wah, bâton de pluie, bol tibétain, tambour, kazoo, koshi

Flore Cunci - Chant, violon, psaltérion, kalimba, glockenspiel, shaker, appeau, tambour, cloche, clavier, guiro

VAGUE A L'ÂME

Tandis que son papa fait la sieste, une petite fille va jouer dans les dunes. Seule, elle s'ennuie et regarde passer un bernard-l'ermite. Imitant l'étrange animal, elle se met à danser et découvre dans la joie une nouvelle liberté.

Animation / Belgique, France / 2021 / 7 min
Réalisateur : Cloé Coutel
Distributeur : L'Agence du court métrage



HAI PUKA

Dans un inquiétant métro, un enfant tente de surmonter ses peurs.

Animation / France / 2010 / 3 min
Réalisateur : Lucie Mayjonade
Distributeur : L'Agence du court métrage

LE MONDE DE DALIA

Une petite fille en visite dans une serre tropicale échappe à la surveillance de son père et s'y aventure seule.

Animation / France / 2020 / 3 min
Réalisateur : Javier Navarro
Distributeur : Les films du Préau



BORIYA

Un été dans la campagne coréenne, Bori une fillette de 7 ans, s'ennuie dans la ferme familiale. Tout le monde est occupé sauf elle, car c'est la saison des récoltes. Elle cherche désespérément quelqu'un avec qui jouer, mais rien ne se passe comme elle l'avait imaginé.

Anim. / Corée du Sud, France / 2019 / 17 min
Réalisateur : Min Sung Ah
Distributeur : L'Agence du court métrage



VIDEOS DU SPECTACLE :

BANDE-ANNONCE : youtube.com/watch?v=nvBWuND67j8

Extrait 1 : youtube.com/watch?v=FaUvunHP_2s

Extrait 2 : youtube.com/watch?v=DRC5jhRiW_Q

BIOS



Sarah Jeanne Ziegler

Autrice, compositrice, chanteuse et guitariste, Sarah Jeanne Ziegler mêle une pop-folk sensible à sa voix suave, profonde et singulière.

Son nouvel EP « Le Ciel n'en Finit Pas » vient de paraître (Believe Digital), elle compose également pour les films et l'image et propose de nombreux ateliers musicaux et créatifs auprès des tout-petits avec le réseau Môm'Artre.

À l'instar du titre de son premier EP « L'Echappée », SJZ écume les bancs de Sciences- Po avant de choisir, après un départ au Canada, de se lancer dans la musique. D'abord influencée par les singer-songwriters folks nord-américains, elle intègre pleinement par la suite sa langue maternelle, le Français.

Artiste aux multiples facettes, elle trouve dans sa passion pour le cinéma une dimension émotionnelle et visuelle qui l'inspire, elle présente avec Flore Cunci sa troisième création ciné-concert.

Flore Cunci

Performeuse multi-instrumentiste, Flore Cunci trouve son bonheur dans la pluralité des possibles offerts par le spectacle vivant.

Nourrie par sa formation musicale classique en musique et en danse et par ses études culturelles suivies à Paris, New York et Lyon, elle prend son envol artistique en rejoignant plusieurs groupes aux accents folk onirique, rock psyché ou encore électro féministe, en tant que violoniste, claviériste, percussionniste et chanteuse.

Elle explore également le domaine de la danse et de la performance, jouant avec l'absurde, la force poétique des objets, la puissance des textes, et toujours la musique.

C'est donc avec joie qu'elle s'est lancée dans la conception du ciné-concert « Fabuleuses Intrépides » aux côtés de Sarah Jeanne Ziegler.



DATES DE TOURNÉES

28 janvier 2024 • Joinville-le-Pont • Salle Pierre et Jacques Prévert - Festival Ciné Junior
28 janvier 2024 • Nogent-sur-Marne • Le Royal Palace - Festival Ciné Junior
30 janvier 2024 • Chevilly-Larue • Théâtre André Malraux - Festival Ciné Junior
2 février 2024 • Vitry-sur-Seine • 3 Cinés Robespierre - Festival Ciné Junior
4 février 2024 • Fontenay-sous-Bois • Le Kosmos - Festival Ciné Junior
9 février 2024 • Ormesson-sur-Marne • Centre Wladimir d'Ormesson - Festival Ciné Junior
22 - 23 mai 2024 • Rosny-sous-Bois • Théâtre et Cinéma Georges Simenon
5 juin 2024 • La Courneuve • Cinéma l'Étoile
29 septembre 2024 • Montreuil • Cinéma Le Méliès
14 Octobre 2024 • La Roche-sur-Yon • Le Manège - Festival international du film
23 novembre 2024 • Grenoble • La Bobine - Festival Le Tympan dans l'Oeil
26 février 2025 • Paris • Forum des Images - Festival Tout-Petits Cinéma
23 avril 2025 • Tremblay-en-France • Cinéma Jacques Tati
16 - 20 mai 2025 • Saint-Ouen • Espace 1789
24 mai 2025 • Romainville • Cinéma Le Trianon - Festival Les Enfants font leur cinéma
6 - 8 juin 2025 • Pantin • Ciné 104 - Festival Côté-Court
24 février 2026 • Epinay-sur-Seine • Pôle Musical d'Orgemont

INFOS DROITS DE DIFFUSION 2025-2026

Distributeur : Cinéma Public

Copie disponible : DCP

Amélia Eustache mediation@cinemapublic.org

Séances en commercial (salles de cinéma) :

Numéro de distributeur de Cinéma Public : 09668

N. Visa: 2023006912

Conditions: remontée de recettes 50%

Séances en non-commercial (théâtres, auditorium, MPT..) :

Forfait 200 euros (dégressif si plusieurs représentations)

CONTACTS BOOKING

Flore Cunci | 06 64 23 76 44 | florencunci@yahoo.fr

Sarah Jeanne Ziegler | 06 63 09 06 58 | contact@sarahjeanneziegler.com



© Jérôme Tripiet-Mondancin



© Jérôme Tripiet-Mondancin

